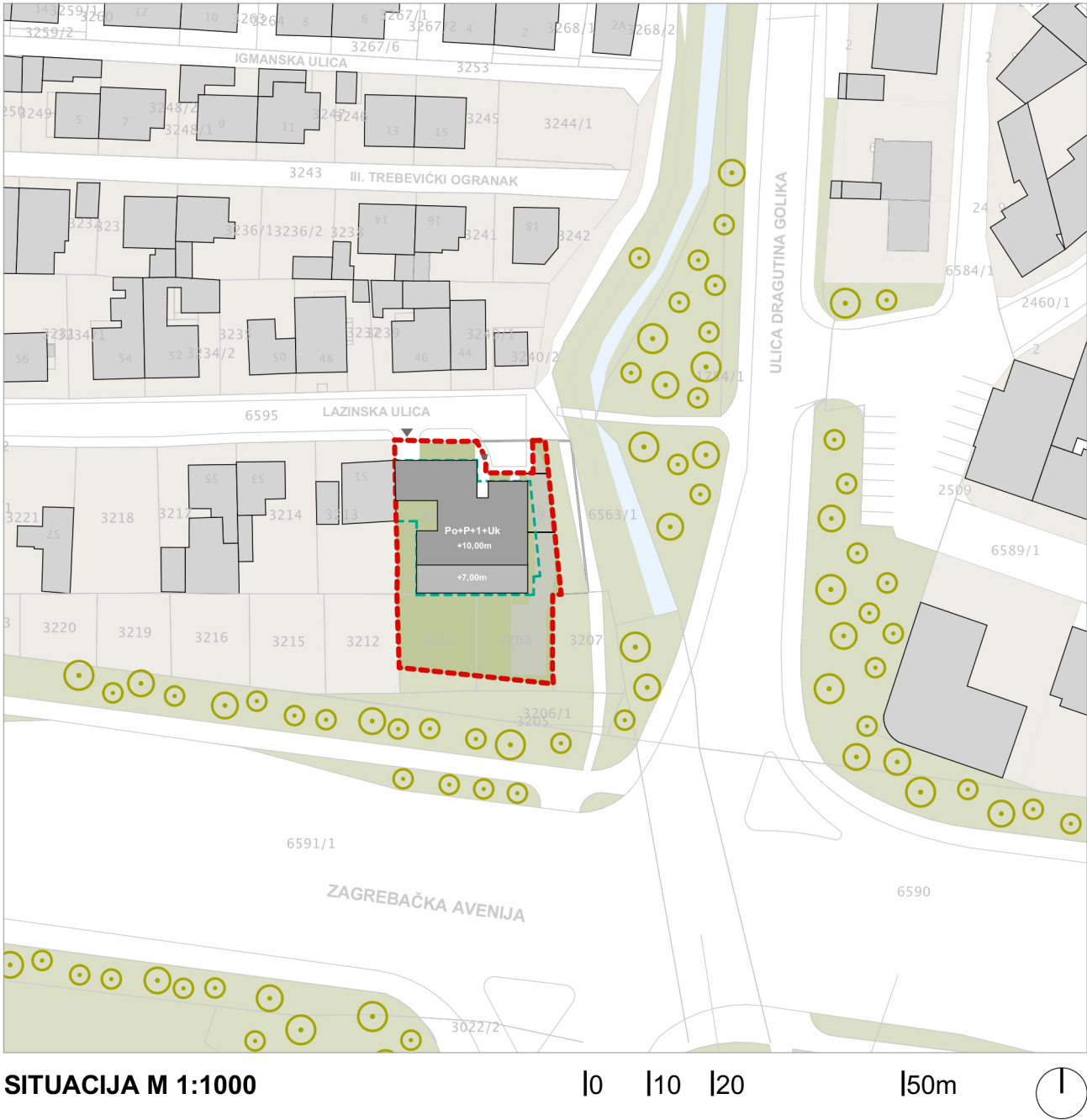


DRUGA NAGRADA: rad pod šifrom 10

Autori: Bruno Miladin; Ivan Peranić; Tomislav Stepić

STAMBENA GRAĐEVINA - LAZINSKA ULICA

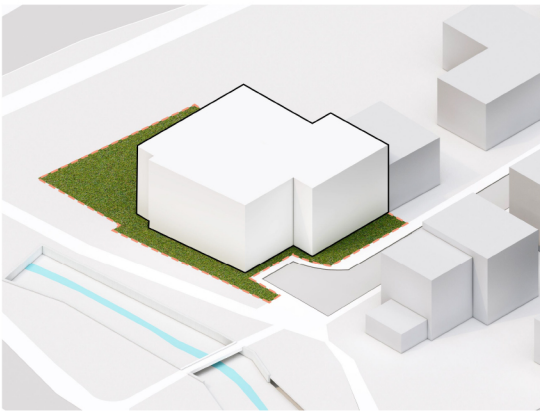


URBANISTIČKO RJEŠENJE

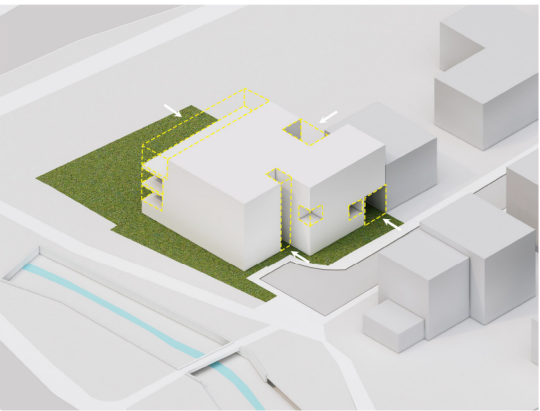
Objekt se nalazi na uglu dvije bitne gradske prometnice - Zagrebačka avenija i Ulice Dragutina Golika, te se njom definira taj dio područja kao jedna od bitnijih obodnih građevina svojim atraktivnim bolikovanjem aspirira okolnu izgradnju te podiže standard okolnog životnog prostora. Naime svojim oblikovanjem stvara prijelaz u tipologiji iz velikih višestambenih zgrada uz Zagrebačku aveniju, tj. južno od nje; te jednostambenih objekata sjeverno od avenije na prostoru naselja Rudeš. Samim time građevina svojim fasadama primjereno komunicira s dotičnom okolinom.

Glavna tema prilikom stvaranja volumena zgrade je bilo omogućavanje svakog stana da ima južnog osvjetljenja kao superlativ u kvaliteti stanovanja. Tim preduvjetom dobiven volumen, a i oblikovanje fasade odgovara osunčanju na zadanoj lokaciji, a samim time podiže kvalitetu i zdravlje samog stanovanja. Zgrada se otvara prema jugu, dok prema sjeveru je malo slabija komunikacija interijera i eksterijera (zgrada je intimnija), tj. zapravo odgovara susjednim objektima i usklađuje se u ulicu pretežito jednostambenih kuća. Ta komunikacija vanjskog svijeta i unutarjag je vidljiva po postocima ostakljenih površina koji prate i osunčanje i okolni urbani karakter (sjever - naselje kuća manji pravokutni prozori, jug - veće stambene i poslovne zgrade, staklene stijene).

Osim osunčanja jedan od glavnih parametara je bilo projektiranja okolnog zelenila i hortikulture u okolini zgrade. Naime veća drveća su pozicionirana na granicu parcele s juga kako bi stvarala intimu privatnih dvorišta i kao prirodna zaštita od buke koja dolazi od Zagrebačke avenije. Samim time se riješila kontradikcija potrebnog rastvaranja na jug zbog osunčanja, te zatvaranja radi buke koja je u ovom slučaju spriječena prirodnim putem na samom kraju parcele. Nadalje, privatni vrtovi koji pripadaju pojedinim stanovima se dodatno ograđuju i podizanjem na razinu prizemlja se stvara kvalitetan zeleni plato vanjskog prostora za svaki stan na prizemlju. Time stanovi u prizemlju dobivaju dodatne vanjske prostore te privatnost koje inače manjka u razini prizemlja.



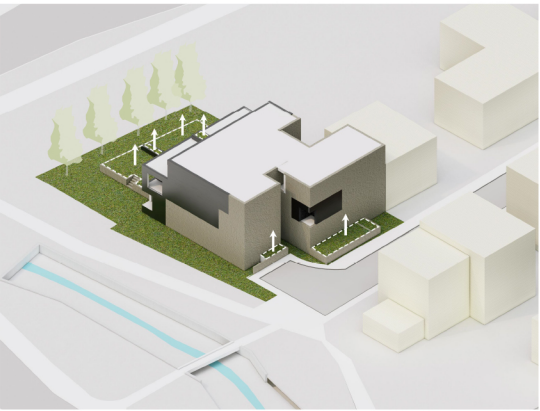
PARCELA - VOLUMEN
Volumetrija moguće izgradnje - odnos između postojeće okolne izgradnje, urbana pozicija



SUBSTRAKCIJA
Subtrakcija volumena - vanjske površine, pogledi, orijentacija, kolni i pješački ulaz...



FASADA
Dvojna fasada prestavlja komunikaciju između tipologija (kuća-zgrada), orijentacije (sjever - jug)

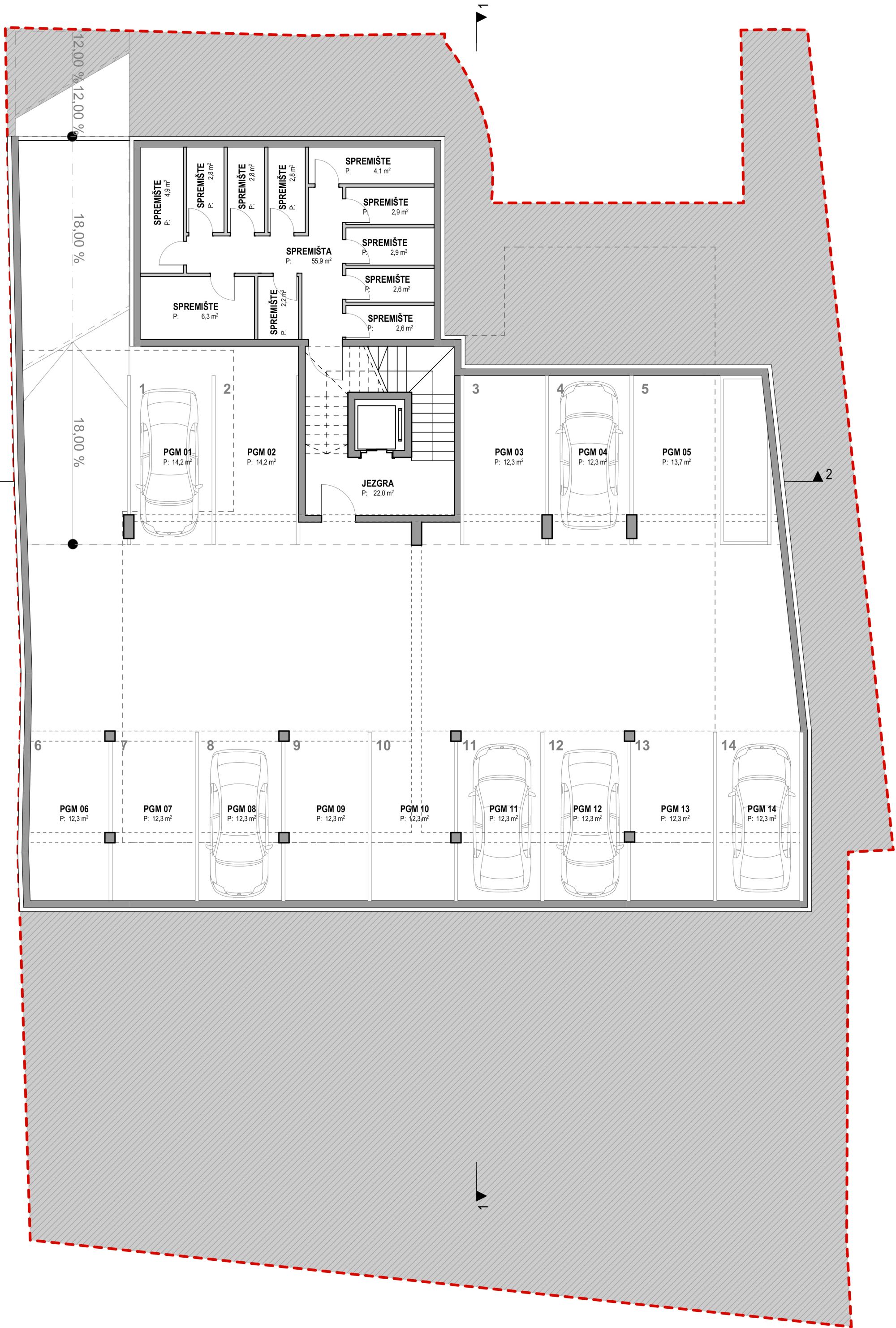


ZELENILO
Vanjske površine se podizanjem pridodaju stanovima - privatnost, kvaliteta vanjskog prostora, raznoliki zeleni ambijenti; veća drveća uz rub parcele - zaštita od buke avenije



KATALOG STANOVA - 10 stanova

DVOSOBNI STANOVI TROSOBNI STANOVI ČETVOROSOBNI STAN PETOROSOBNI STAN

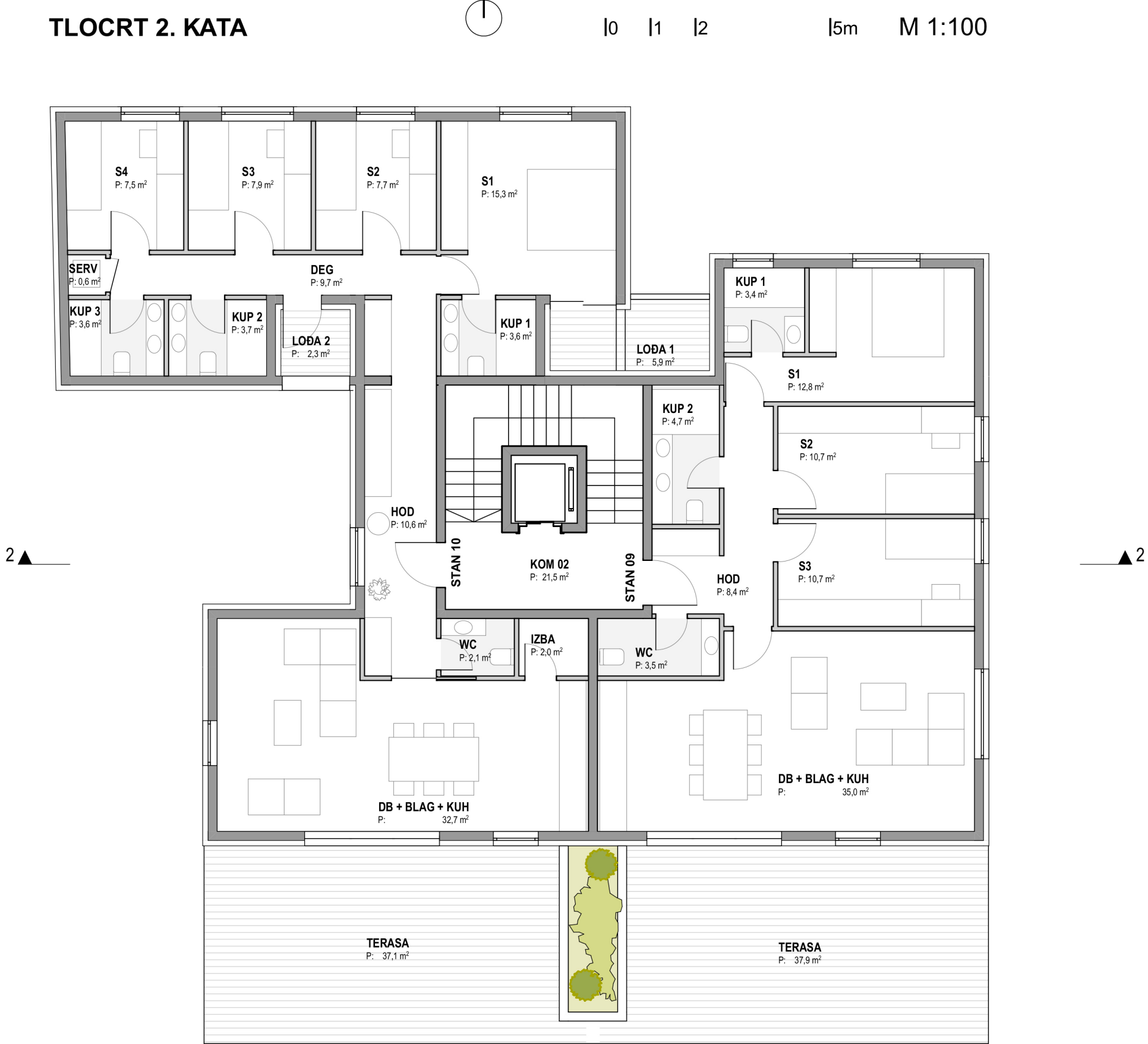


M 1:100 l0 l1 l2 l5m TLOCRT PODRUMA

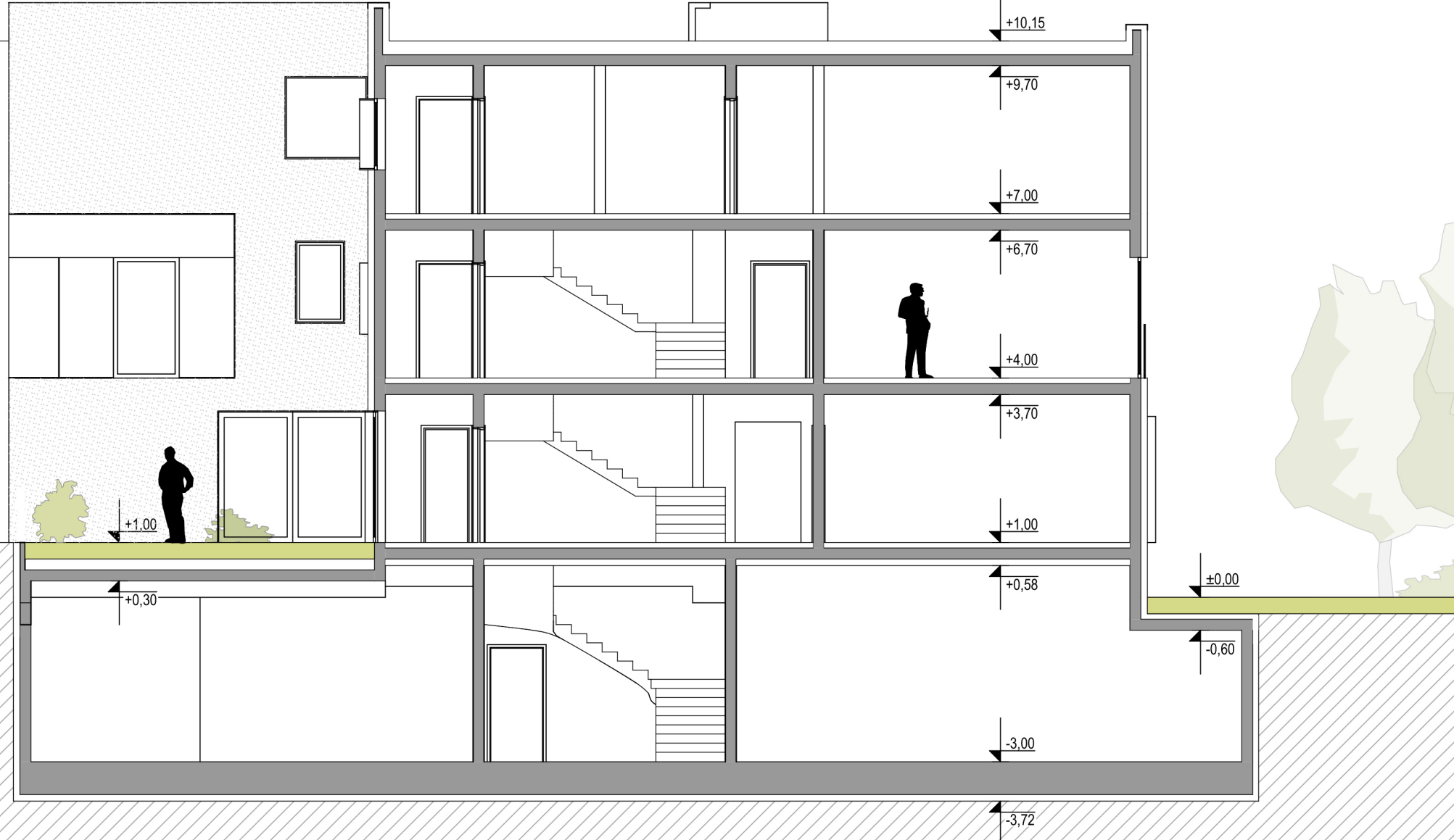
TLOCRT 1. KATA



TLOCRT 2. KATA

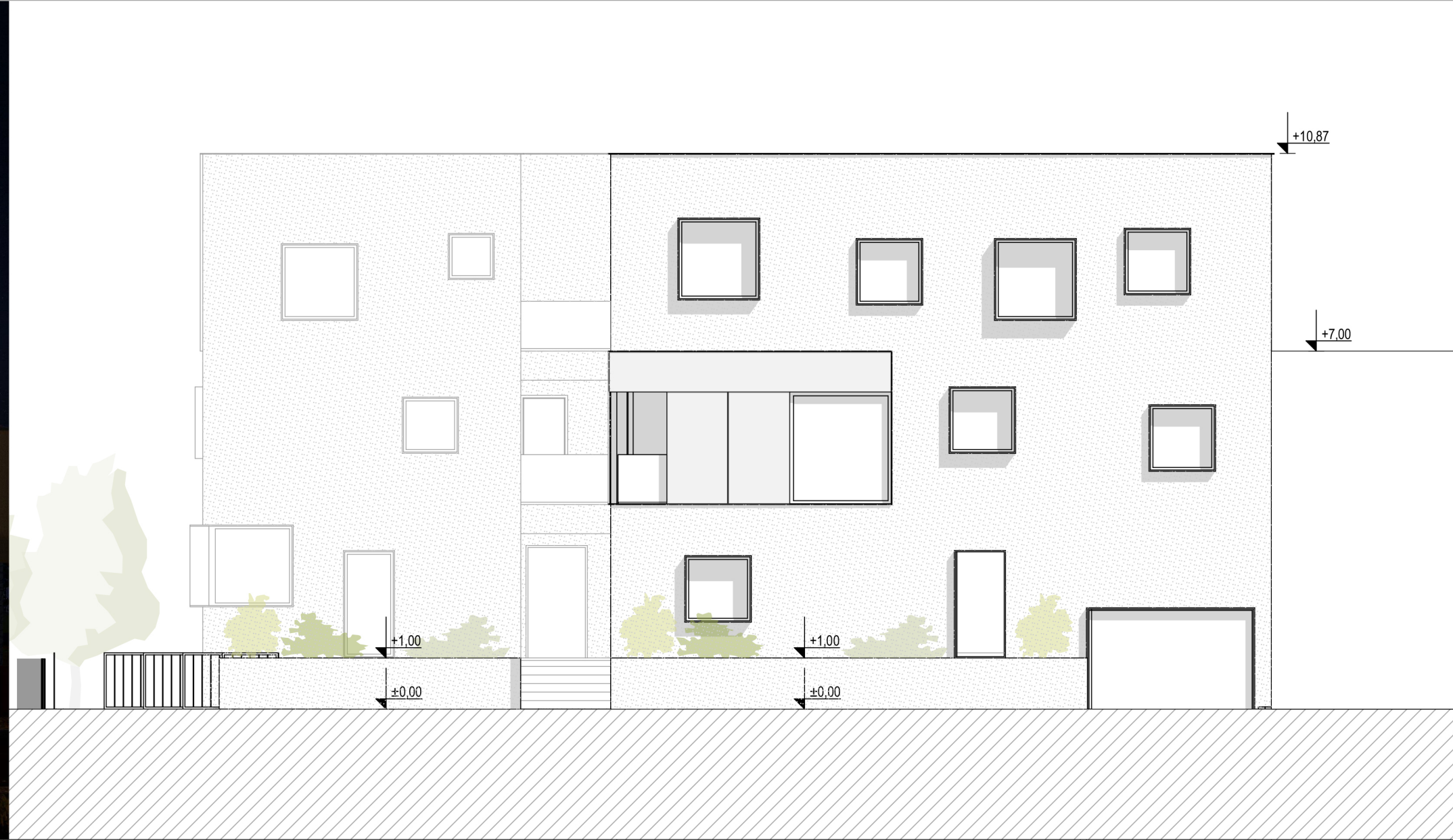


PRESJEK 2 - 2





PERSPEKTIVNI NOĆNI PRIKAZ SJEVERNOG PROČELJA



SJEVERNO PROČELJE

0 1 2 15m M 1:100



M 1:100 0 1 2 15m ISTOČNO PROČELJE

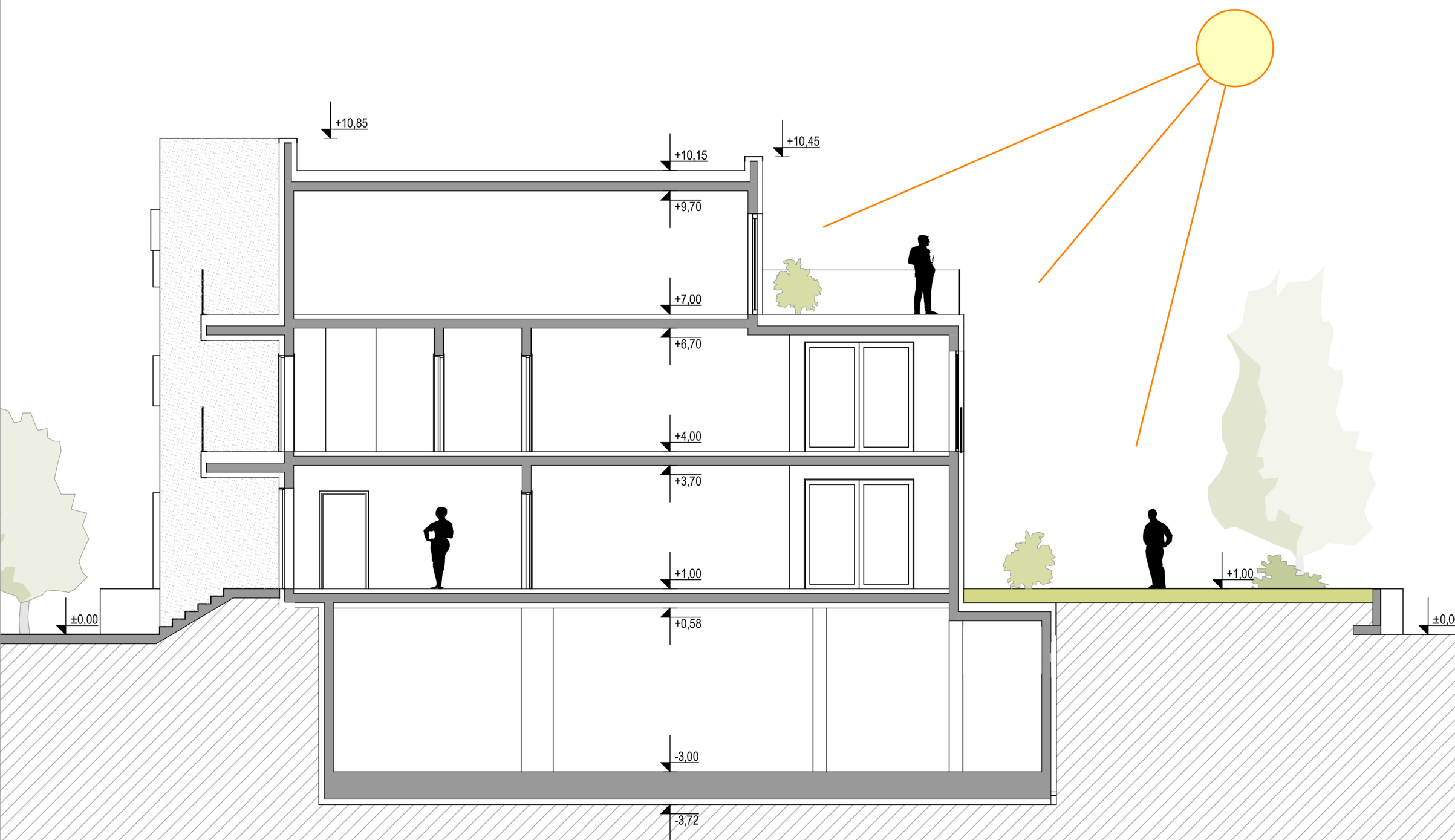
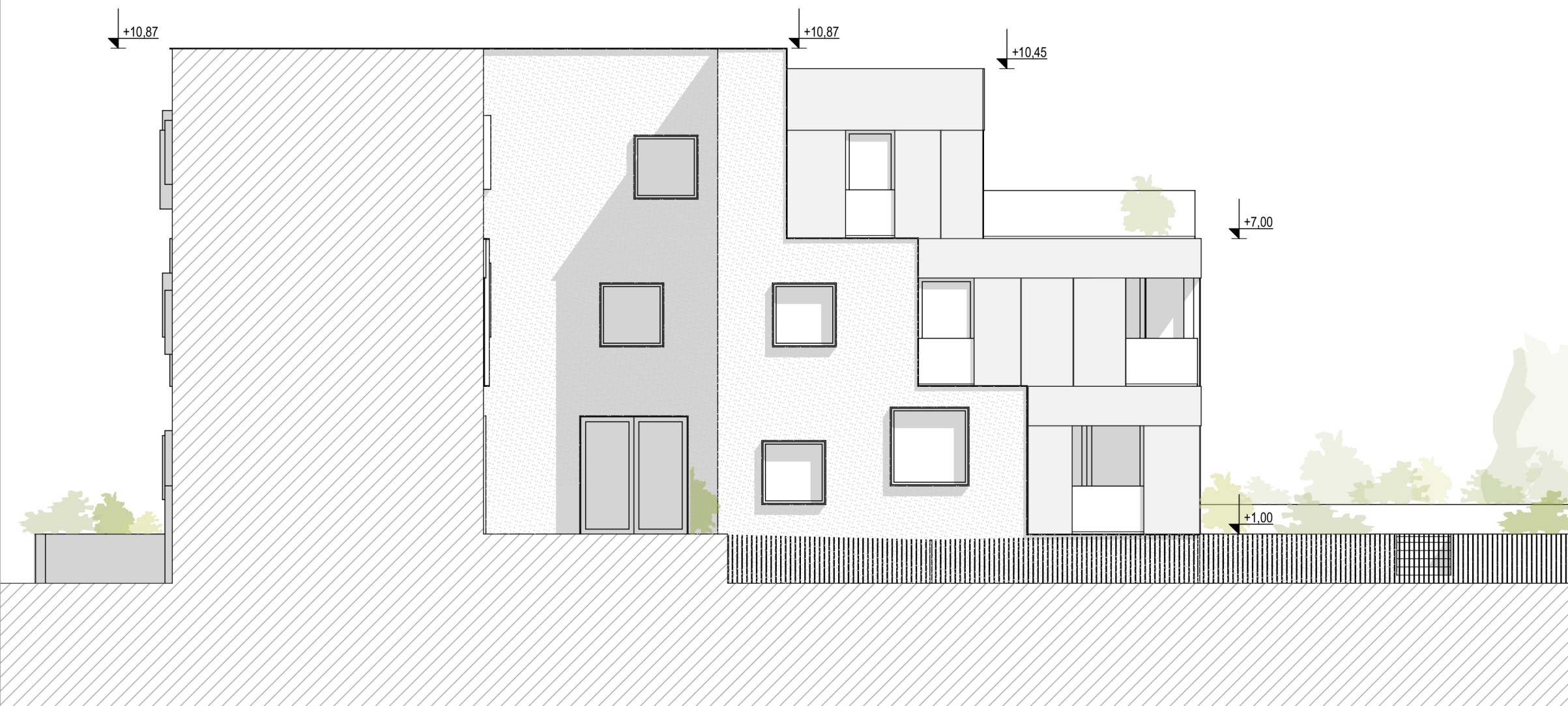
SJEVERNO PROČELJE

Sjeverno pročelje orjentirano je prema Lazinskoj ulici. To pročelje sastoji se od volumena u gruboj žbuci te od pravokutnih prozora različitih veličina. Otvori na pročelju dodatno su naglašeni metalnim okvirima u antracit boji, čime se postiže dinamika te igra svijetla i sjene. Pošto se radi o sjevernoj fasadi površina otvora je znatno manja nego na južnoj fasadi. Stanovi u prizemlju dobivaju odignute vrtove , ograde vrtova se sastoje od čeličnih plosnatih profila antracit završne boje. Stan na prvom katu ima izlaz na lođu čije je oblikovanje jednako južnoj fasadi.

AKSONOMETRIJSKI PRIKAZ SJEVERNOG PROČELJA



ZAPADNO PROČELJE



JUŽNO PROČELJE

l0 l1 l2 l5m



JUŽNO PROČELJE

Južno pročelje u kontrastu je sa sjevernim pročeljem. Ono je orjentirano prema zelenim površinama, te otvorenom prostoru ispred zagrebačke avenije. Upravo is tih razloga južno pročelje karakterizirjau veći otvori, prozori bez parapeta. Fasada se sastoji od kompozicije aluminijskih kompozitnih panela, sive metalne boje sa sjajnom završnom obradom. Sjajan materijal pročelja te francuski prozori sa nenametljivim staklenim ogradama daju ovom pročelju dojam lakoće te luksuza. Stanovi u prizemlju sa orjenatacijom na jug imaju prostrane vrtove, dok stanovi na drugom katu imaju terase.

AKSONOMETRIJSKI PRIKAZ JUŽNOG PROČELJA

